

Открытый урок литературного чтения на тему "Люблю природу русскую...". Стихотворения Ф.И. Тютчева о весне".

Цели урока: ознакомить детей со стихотворениями о весне Ф.И.Тютчева; научить анализировать произведения, воспринимать и понимать чувства и настроения стихотворений; развивать речь учащихся, развивать эмоциональное отношение к произведениям искусства; воспитывать любовь к природе.

Ход урока

1. Мотивационный этап. Эмоциональный настрой на работу. Звучит музыка из цикла "Времена года" и идут слайды.

а) беседа эмоционально-оценочного характера:

- Что вы представили, когда смотрели слайды и слушали музыку?
- Что почувствовали?
- Ребята, попробуйте отгадать какое же это время года?

б) Выделение темы.

- Как вы думаете, о каком времени года пойдет речь?
- Эта тема нашего сегодняшнего урока.

А эмблемой нашего урока я выбрала солнце, как вы думаете, почему я выбрала именно солнце?

– Какое солнышко весной?

– Подберите слова, обозначающие его действия. (Греет, дарит, улыбается, ликует.)

Дети, солнце будет показывать наши знания и настроение на сегодняшнем уроке. Перед вами желтые кружочки. Во время урока за каждый правильный ответ вы будете рисовать солнцу лучики. И в конце урока каждый из вас покажет свое солнце и получит оценку.

2. Сообщение темы урока.

А чьи же стихи мы будем читать? Соедините стрелочками фамилию автора и название произведения. А потом вы мне прочитаете лишнюю фамилию.

И.А.Крылов "Живая шляпа".

Н.Н.Носов "Стрекоза и муравей".

Ф.И.Тютчев "Кот и лодыри".

С.Я.Маршак.

– Молодцы! Это Федор Иванович Тютчев. Мы будем сегодня читать стихотворения Тютчева о весне.

– Ребята, а как вы узнаете весну? (Солнце греет, становится теплее, тает снег, бегут ручьи, начинает зеленеть трава, появляются листья, расцветают цветы.)

– А вам нравится весна? Прочитайте авторский текст на странице 108 учебника.

– Что вы узнали из этого текста?

– Ребята, а только ли видно весну? Ее еще и слышно. Журчат ручьи, капель, птички щебечут. Давайте послушаем голоса весеннего леса.

(Прослушивание записи.)

– Откройте учебники на стр. 109. Давайте прочитаем и попробуем разгадать весенние загадки. (Отгадывание загадок.)

– Эпиграфом к уроку мы взяли слова Льва Николаевича Толстого “ Без Тютчева нельзя жить”

На доске:

Без Тютчева нельзя жить!

Он блистал, как сын природы,
Играя взглядом и умом,
Блистал, как летом блещут воды,
Как месяц блещет над холмом.

Так о Тютчеве писал Рубцов. А что вы знаете о Тютчеве? Давайте вспомним его биографию.

Федор Иванович Тютчев родился 1803 году в семье дворянина и помещика в селе Овстуге Орловской губернии. Первоначальное образование получил дома под руководством ученого, переводчика и поэта Семена Раича. С детства он хорошо знал французский язык, писал стихи по-французски.

В 1819 году на словесное отделение московского университета.

Потом он работал на государственной службе и лишь в свободное от работы время посвящал себя поэтическому творчеству.

Стихи Тютчев начал писать в 1818 году еще в подростковом возрасте. Но его стихи редко печатали. Вдруг его тетрадь стихотворений попала к Александру Сергеевичу Пушкину. И великий поэт разрешил публикацию стихотворений в своем журнале “ Современник”. Однако настоящая известность пришла к нему в 1854 году, когда он выпустил сборник стихов.

Тютчев не писал специально для детей, но стихотворения о природе прочно вошли в круг детского чтения.

– А теперь мы посмотрим видеофрагмент “Дома музея Тютчева”, который находится в селе Овстуг где он родился.

(Просмотр видеофрагмента.)

– Много своих произведений Тютчев посвятил природе и временам года. Вот его стих “Зима недаром злится”.

(Аудиозапись. Дети следят по тексту.)

3. Первичная проверка понимания, работа с текстом. Беседа.

– Понравилось ли вам это стихотворение?

– Вы заметили что поэт пишет о зиме и весне, как о живых существах? Найдите и прочитайте эти строки.

(Ответы детей.)

– Как названа зима? (Ведьма злая.)

– А весна? (Прекрасное дитя.)

– Что делает зима?

- Что делает весна?
- С каким настроением надо читать это стихотворение? Попробуйте. (Выразительное чтение. 1–2 ученика.)
- Замечательно справились, думаю, автору бы понравилось.

4. Физкультминутка.

1. Для глаз (следим за солнцем.)
2. Гимнастика под музыку.

5. Продолжение работы над новым материалом.

- Первичное чтение стихотворения “Весенние воды”.
- (Аудиозапись. Дети следят по тексту.)
- Ребята, а теперь внимательно прослушайте, как сама вдохновенная музыка заговорила в этих строчках. Композитор Сергей Рахманинов воплотил ее в хрустальную мелодию. (Звучит романс.)
 - Какое настроение передает нам поэт? (Здесь настроение сменяется тихой, радостью.)
 - Прочитайте первые 2 строчки стихотворения “Весенние воды”. О каком периоде весны в них говорится?
 - Какие звуки мы слышим?
 - Что значит гласят?

(Выразительное чтение стихотворения. 1–2 ученика.)

- А следующее его стихотворение с детства знают все. Тютчев написал его когда был молодой. Оно называется “Весенняя гроза”. С этим стихотворением нас познакомит Ульяна.

(Читает наизусть стихотворение “Весенняя гроза”. Тихо звучит мелодия из цикла “Времена года” и идет слайды.)

Федор Иванович Тютчев.

Весенняя гроза.

Люблю грозу в начале мая,
Когда Весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул, пыль летит,
Повисли перлы дождевые,
И солнце нити золотит.

С горы бежит поток проворный,
В лесу не молкнет птичий гам,
И гам лесной и шум нагорный –
Все вторит весело громам.

- Какая картина грозы описана? (Радостная.)
- Молодцы! Действительно, природа наслаждается и играет, ликует.

6. Закрепление изученного материала.

1. – Ребята теперь я вам всем раздам стихотворение Тютчева, и мы попробуем прочитать его под музыку про себя. Получилось у вас?

1-й вариант. Федор Иванович Тютчев

ПЕРВЫЙ ЛИСТ.

Лист зеленеет молодой.

Смотри, как листьям молодым
Стоят, обвеяны березы,
Воздушной зеленью сквозной,
Полупрозрачною, как дым...
Давно им грезилось весной,
Весной и летом золотым,—
И вот живые эти грезы,
Под первым небом голубым,
Пробились вдруг на свет дневной...

О, первых листьев красота,
Омытых в солнечных лучах,
С новорожденною их тенью!
И слышно нам по их движенью,
Что в этих тысячах и тьмах
Не встретишь мертвого листа.

2-й вариант. Федор Иванович Тютчев.

Еще земли печален вид,
А воздух уж весною дышит,
И мертвый в поле стебель колыхет,
И елей ветви шевелит.
Еще природа не проснулась,
Но сквозь редящего сна
Весну прослышала она.
И ей невольно улыбнулась...

– Кто теперь попробует прочитать его под музыку в слух (слушаем 1–2 уч.).

– Спасибо вам большое. Но я вам хочу открыть секрет. Чтение под музыку называется – художественным.

2. Литературный диктант.

– Я назову вам несколько утверждений. Если они верные то ставите +, если нет то -. Будьте внимательны предложения читаю только 1 раз.

1. Тютчева зовут Федор Николаевич?. (-)
2. Он родился в селе Овстуг ? (+)
3. Его музей находится в селе где он родился? (+)
4. Он пишет о детях. (-)
5. Его первого учителя звали Сергей Раич. (-)
6. С детства он хорошо знал французский язык. (+)
7. мы сегодня читали его стихотворения о зиме? (-)

А теперь проверяем. + + + - - + -

– Рисуем лучики солнцу за каждый правильный ответ.

7. Итог.

- А теперь вернемся к эпиграфу нашего урока “Без Тютчева нельзя жить”. Почему? (Он нас учит любить и видеть красоту природы, понимать слово.)
- Какие стихотворения мы сегодня прочитали?
- А теперь все поднимите и покажите мне свои солнышки? (Ставим оценки.)

Домашнее задание: Выучить наизусть одно стихотворение.